

## PREMIO FETEN 2012 MEJOR ESPECTÁCULO DE DANZA.

Sinopsis: Tomando como referencia muchos aspectos de la vida “profesional” de Charlot, pero afrontando también su vida “real”, creamos un espectáculo donde la dramaturgia se desliza sin darnos cuenta entre una y otra. Trabajando sobre “obras maestras”: El niño (The Kid), Luces en la ciudad, Tiempos Modernos, La Quimera del oro, El gran dictador, Candilejas..., y también sobre escenas de otras menos conocidas. Todo ello intentando “sacar” al personaje de la persona (tan difícil de hacerlo, pues quizás “Charlot” siempre superó a la persona que lo creó....Charlie). Un espectáculo donde la dramaturgia es sólo un hilo conductor que nos lleva de escena en escena, donde se mezclan imágenes proyectadas en el espacio escénico y donde los intérpretes “doblan” a los personajes reales...en vivo y en directo. Dirigido principalmente a público a partir de 8 años, pero también para público familiar. 65 minutos.

Entrada: 5€ anticipadas, carnet joven y tarjeta 65 años de la Junta y 7€ en taquilla.